

КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КИРОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**МДК 02.04. Теоретические и методические основы
организации продуктивных видов деятельности детей
раннего и дошкольного возраста с практикумом**

в рамках ПМ 02

**Организация различных видов деятельности детей в дошкольной
образовательной организации**

программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

ОДОБРЕНА:

на заседании предметно-цикловой комиссии
специальности 44.02.01 Дошкольное
образование

Протокол №1 от «27» августа 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

_____ Н.А. Мильчакова.

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель ОМС

_____ Т.Л. Закизянова

«27» августа 2024 г.

Рабочая программа МДК разработана
на основе Федерального государственного
образовательного стандарта среднего
профессионального образования по
специальности 44.02.01 Дошкольное
образование, утвержденного приказом
Министерства просвещения Российской
Федерации №743 от 17.08.2022

с учетом примерной образовательной
программы по специальности 44.02.01
Дошкольное образование

Составитель: Д.И. Суворова

преподаватель Кировского педагогического
колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

1.1. Область применения программы

Рабочая программа МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом является обязательной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование

1.2. Место МДК в структуре образовательной программы:

Рабочая программа МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом является частью профессионального модуля ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации и относится к профессиональному циклу.

1.3. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК:

В результате освоения МДК обучающийся **должен уметь:**

- планировать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;
- определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;
- понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности;
- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;
- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, в анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами;
- описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;
- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;
- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;
- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов;
- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательной области «художественно-эстетическое развитие»;
- преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.

В результате освоения МДК обучающийся **должен знать:**

- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- методические требования к составлению конспектов (технологических карт);
- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование) детей раннего и дошкольного возраста;
- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

– методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями;

– общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

– методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;

– характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;

– требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.

В ходе изучения МДК у обучающего **формируются компетенции:**

Перечень общих компетенций (ОК)

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации
ПК 2.1	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста
ПК.2.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК.2.3	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.
ПК.2.4	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности

В ходе изучения МДК у обучающихся формируются целевые ориентиры воспитания:

Эс1 Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Эс3 Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

ОПТ2 Готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли.

В ходе изучения МДК осуществляется практическая подготовка. Практическая подготовка предусматривает: в ходе учебных занятий участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.4. Количество часов на освоение программы МДК:

Общее количество часов учебной нагрузки обучающегося – 150 часов (из них: вариативной – 60).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК

2.1. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы МДК, в т.ч.	150
обязательная аудиторная нагрузка, в т.ч	110
в форме практической подготовки	36
лабораторные и практические	38
самостоятельная работа обучающегося	4
промежуточная аттестация, в т.ч.	
экзамены	6
консультации (в рамках ПА)	2
самостоятельная работа (в рамках ПА)	28
Итоговая аттестация – экзамен в 5 семестре	

2.2. Тематический план и содержание МДК 02.04. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов, в т.ч.				Коды компетенций, целевых ориентиров, формированию которых способствует элемент программы
		Лекции	Лаб. и практ. занятия	Практическая подготовка	Вариативная часть программы	
Раздел 1. Педагогическая деятельность по проектированию продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста						
Тема 1.1. Сущность методики и ее методологические основы	Содержание	6				ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4 Эс 1
	1. Введение. Цель, задачи и содержание курса. 2. Понятие и структура детской продуктивной деятельности. 3. Теоретические основы руководства продуктивной деятельностью. 4. Исторический аспект теории и методики изобразительной деятельности (материалы отечественных и зарубежных исследований). 5. Вклад ведущих отечественных ученых в развитие современной методики изобразительной деятельности (Т.С. Комаровой, Е.А.Флериной, Л.А.Парамоновой, Г.Г. Григорьевой, З.В. Лиштван, Р.Г. Казаковой, Н.А.Курочкиной и др.).				1 1	
Тема 1.2. Развитие способностей ребёнка в изобразительной деятельности	Содержание	4				ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	1. Понятие способностей. Содержание и структура способностей к изобразительной деятельности. 2. Этапы развития изобразительных способностей. 3. Методы и формы работы по развитию изобразительных способностей				1	
Тема 1.3. Проблемы детского изобразительного творчества	Содержание	4				ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	1. Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников. 2. Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества.				1	
	Содержание	10				

Тема 1.4. Планирование продуктивной деятельности дошкольников	1. Перспективное и календарное планирование продуктивной деятельности детей, включая элементы экспериментирования по изучению свойств используемых в деятельности материалов. 2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы и рекомендаций узких специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников. 3. Особенности планирования продуктивной деятельности (вне) занятий. 4. Виды продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. 5. Использование компьютерных технологий в работе по развитию продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.				2 2	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		6			
	Практическое занятие. Анализ технологических карт и перспективного плана по продуктивной деятельности. Практическое занятие. Разработка технологических карт организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Практическое занятие. Работа с кейсами по продуктивным видам деятельности.				1	
	Самостоятельная внеаудиторная работа					
	Анализ программных задач ФОП ДО по художественно-эстетическому развитию (1 час)					
	Раздел 2. Педагогическая деятельность по реализации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста					
Тема 2.1. Содержание и способы организации рисования в разных возрастных группах	Содержание	12				ОК 01-02, 04-09
	1. Рисование как вид детской продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. 2. Предметное рисование в разных возрастных группах. 3. Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми. 4. Декоративное рисование. Принципы построения декоративного узора. 5. Методика организации и проведения рисования в разных возрастных группах. 6. Роль педагога в организации развивающей предметно-пространственной среды для продуктивных видов деятельности дошкольников.				1 1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		9			

	<p>Практическое занятие. Наблюдение и анализ различных видов занятий по рисованию (рисование по образцу, декоративное, предметное, сюжетное).</p> <p>Практическое занятие. Разработка технологических карт занятий по рисованию (предметному и сюжетному)</p> <p>Практическое занятие. Использование нетрадиционных техник и материалов в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста рисованию.</p> <p>Практическое занятие. Разработка технологической карты занятия по рисованию.</p>				1	ПК 2.1-2.4 Эс 3
	<p>Практическое занятие. Разработка технологической карты занятия по рисованию.</p>				1	
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа</p> <p>Составление таблицы «Задачи обучения рисованию в разных возрастных группах ДОО» (1 час)</p>					
Тема 2.2. Содержание и способы организации лепки в разных возрастных группах	<p>Содержание</p> <p>1. Лепка как вид продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>2. Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки. Изучение свойств материалов на основе экспериментирования с ним.</p> <p>3. Виды лепки.</p> <p>4. Задачи обучения лепке в младшей, средней, старшей и подготовительной группах.</p> <p>5. Методика организации и проведения лепки в разных возрастных группах.</p>	14			1	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	<p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p>		9		1 2	
	<p>Практическое занятие. Наблюдение и анализ различных видов занятий по лепке (предметная, сюжетная, декоративная).</p> <p>Практическое занятие. Выполнить шаблоны для лепки рельефа по рабочей тетради Н.Г.Салминой, А.О.Глебовой «Учимся рисовать».</p> <p>Практическое занятие. Методика обучения детей раннего и дошкольного возраста лепке с натуры (при натуре).</p> <p>Практическое занятие. Использование нетрадиционных техник и материалов в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста лепке.</p>				1 1	
	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа</p> <p>Разработка технологической карты занятия по лепке (1 час)</p>					
	<p>Содержание</p> <p>1. Аппликация как вид детской продуктивной деятельности.</p> <p>2. Виды аппликации в детском саду. Оборудование и</p>	10			3	
	Тема 2.3. Содержание и способы организации аппликации в разных					

возрастных группах	материалы для аппликации. 3. Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах.					
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		8			
	Практическое занятие. Наблюдение и анализ различных видов занятий по аппликации (предметная, сюжетная, декоративная). Практическое занятие. Разработка технологических карт занятий по аппликации в разных возрастных группах. Практическое занятие. Использование нетрадиционных техник и материалов в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста аппликации.				1	
	Самостоятельная внеаудиторная работа					
	Разработка технологической карты занятия по аппликации с использованием нетрадиционной техники рисования (1 час)					
Тема 2.4. Содержание и способы организации и конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах	Содержание	10			1	ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	1. Конструирование как вид детской продуктивной деятельности. 2. Особенности конструктивной деятельности в детском саду. 3. Типы конструирования и формы его организации. 4. Методика организации и проведения конструирования из разных материалов (педагогические технологии): конструирование из строительного материала; компьютерное конструирование; конструирование из деталей конструкторов; из крупногабаритных модулей (объемных форм, плоскостное конструирование); из бумаги; из природного и бросового материала. Методика изучения свойств материалов, используемых в конструктивной деятельности на основе экспериментирования. 5. Организация и руководство конструктивной деятельностью вне занятий. 6. Конструирование и аппликация, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.					
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		4			
	Практическое занятие. Наблюдение и анализ различных видов занятий по конструированию (конструирование из строительного материала, из бумаги, из природного и бросового материала). Практическое занятие. Отработка умения выполнять постройку по схеме, рисунку.					
Раздел 3. Педагогическая деятельность по диагностике продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста детей раннего и дошкольного						

возраста						
Тема 3.1. Диагностика творческих способностей детей дошкольного возраста	Содержание	2				ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	1. Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительные анализ методик. 2. Способы диагностики результатов изобразительной деятельности детей. Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольников.					
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		2			
	Практическое занятие. Подобрать диагностические методики по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста. Практическое занятие. Подобрать диагностические методики по определению уровня развития продуктивных творческих способностей					
Раздел 4. Практикум по изобразительному искусству						
Тема 4.1. Основы изобразительной грамоты. Живопись	Содержание					ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ			9		
	Практическое занятие. Графика. Рисунок. Художественные средства выразительности. Плоские фигуры. Рисование осеннего листа, бабочки (по выбору). Практическое занятие. Объёмные тела. Рисование яблока с натуры. Практическое занятие. Создание кругов-гармонизаторов. Цветовые растяжки (изготовление пособия). Практическое занятие. Жанры Живописи. Пейзаж. Акварель по-сырому. Рисование деревьев. Практическое занятие. Анималистический жанр. Работа в технике Е.И.Чарушина.					
Тема 4.2. Скульптура. Лепка	Содержание					ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4
	В том числе практических занятий и лабораторных работ			8		
	Практическое занятие. Лепка сосуда. Декоративная отделка вылепленной посуды. Практическое занятие. Лепка животного. Анималистический жанр скульптуры. Способы лепки рыб, птиц, зверей реальных, декоративных на выбор. Практическое занятие. Лепка дымковской барышни. Практическое занятие. Лепка рельефа (декоративные пластины).					
	Содержание					ОК 01-02, 04-09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ			8		

<p>Тема 4.3. Декоративно прикладное искусство</p>	<p>Практическое занятие. Роспись дымковской барышни с зонтиком (барышни с офицером). Дымковская игрушка. Практическое занятие. Роспись городецкой дощечки. Практическое занятие. Роспись хохломской виньетки. Практическое занятие. Роспись гжельской посуды.</p>					<p>ПК 2.1-2.4</p>
<p>Тема 4.4. Аппликация</p>	<p>Содержание</p>					<p>ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4</p>
	<p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p>			<p>8</p>		
	<p>Практическое занятие. Приемы вырезания из бумаги. Симметричное вырезание из листа бумаги. Силуэтная аппликация: вырезание по контуру, без контура. Упражнения в разных приемах вырезания составление композиции. Практическое занятие. Выполнение аппликации из ткани. Практическое занятие. Выполнение аппликации из засушенных листьев. Практическое занятие. Создание творческой композиции с использованием разных приемов аппликации.</p>					
<p>Тема 4.5. Конструирование</p>	<p>Содержание</p>					<p>ОК 01-02, 04-09 ПК 2.1-2.4 ОПТ 2</p>
	<p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p>			<p>3</p>		
	<p>Практическое занятие. Конструирование из бумаги и картона. Изготовление поделок в технике оригами. Практическое занятие. Выполнение поделки из природного материала. Выполнение игрушки из бросового материала. Практическое занятие. Занимательные поделки из бросового материала.</p>					
ИТОГО		<p>72</p>	<p>38</p>	<p>36</p>	<p>24</p>	
	<p>Промежуточная аттестация, в том числе</p>					
	<p>экзамен</p>				<p>6</p>	
	<p>консультация (в рамках ПА)</p>				<p>2</p>	
	<p>самостоятельная работа (в рамках ПА)</p>				<p>28</p>	
ИТОГО		<p>72</p>	<p>38</p>	<p>36</p>	<p>60</p>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы МДК требует наличия учебного кабинета «Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества».

Оборудование учебного кабинета:

1. Персональный компьютер.
2. Интерактивная доска, мультимедиа-проектор / интерактивный комплекс с вычислительным блоком
3. Web-камера
4. Колонки звуковые

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники:

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01. 02, 02. 04, 02. 05, 03. 02, 03. 04, 03. 05): учебное пособие для среднего профессионального образования / О. М. Газина [и др.]; под редакцией О. М. Газиной, В. И. Яшиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 111 с.

Дополнительные источники:

1. Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. – М.: Академия, 2021. – 208 с.

2. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 272 с. – ISBN 978-5-4468-9969-2.

3. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников: учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. – М.: Академия, 1997. – 270 с.

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для СПО / Под ред. Дубровской Е.А., Козловой С.А. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2023. – Текст: электронный.

3. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.Г. Казакова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006. – 255 с.

5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 139 с.

6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,-196 с.

7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,-128 с.

8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,-112 с.

9. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015, - 240с

10. Лыкова Л. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. ИД Цветной мир, 2011, - 144 с.

11. Лыкова Л. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. ИД Цветной мир, 2011, - 206 с.

12. Лыкова Л. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - ИД Цветной мир, 2011, - 211 с.

13. Лыкова Л. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ИД Цветной мир, 2011, - 208 с.

14. Лыкова Л. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. ИД Цветной мир, 2011.- 208 с.

14. Погодина С. В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: учебное пособие для образовательных учреждений СПО. - 3-е изд. - М.: Академия, 2019. — Текст: электронный.

15. Погодина, С. В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества : учебное пособие / С. В. Погодина. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - М.: Академия, 2011. - 351 с.

16. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.-224 с.

Интернет-ресурсы:

1. Базы данных компании East View Publications: <https://dereksiz.org/kompaniya-east-view.html>

2. Базы данных Gale Group: <https://neicon.ru/resources/foreign/31-gale-international-limited/36-gale-databases>

3. Федеральный портал Российское образование: http://s-w.ru.medica.plu2pas_id242

4. Каталог образовательных интернет-ресурсов: http://www.eda.ru/edex.phn/page_sl=6

5. Библиотека портала: <https://edu.ru/>

6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: [https://www.elibrary.ru/defaultx.asp?/=](https://www.elibrary.ru/defaultx.asp?/)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, сформированные ОК)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения МДК обучающийся должен уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> – планировать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; – понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, в анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами; – описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; – оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС; – оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; – оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательной области «художественно-эстетическое развитие»; – преобразовывать предметно-пространственную среду, 	<ul style="list-style-type: none"> - Задания по планированию разных форм организации продуктивных видов деятельности дошкольников. - Разработка проекта (индивидуального или коллективного) организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. - Индивидуальные задания по моделированию разных форм организации продуктивных видов деятельности дошкольников. - Индивидуальные задания по разработке диагностических методик определения уровня развития изобразительных способностей детей. - Индивидуальные задания по оценке продуктов детской деятельности с использованием диагностических методик. - Индивидуальные задания по анализу приемов руководства продуктивной деятельностью дошкольников. - Задания на поиск необходимой информации по заданным условиям (требованиям). - Решение профессиональных задач, заданий по моделированию процесса обучения на занятиях. - Презентации к занятиям,

<p>позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.</p>	<p>выступлениям и др.; представление методических разработок с ИКТ.</p>
<p>В результате освоения МДК обучающийся должен знать:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», – методические требования к составлению конспектов (технологических карт); – методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование) детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; – методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения. 	<p>Текущий контроль в форме практических работ.</p> <p>Итоговый контроль – экзамен в 5 семестре междисциплинарного курса</p>
<p>В результате освоения МДК у обучающихся проверяется уровень сформированности следующих ОК:</p>	
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>выполнение компетентного задания по решению профессиональных задач (2 курс 4 семестр)</p>