

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

в рамках ПМ .03

Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
заочная форма обучения

с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

ОДОБРЕНА:

на заседании предметно-цикловой
комиссии специальности 44.02.01
«Дошкольное образование»

Протокол № 1 от 27.08.2024

Председатель предметно-цикловой
комиссии

_____ Н. А. Мильчакова

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель ОМС

_____ Т.Л. Закиязнова

«27» августа 2024 г.

Рабочая программа МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 743 от 17 августа 2022 г.,

с учетом примерной образовательной программы по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Составитель: Опарина Н. С.

преподаватель Кировского педагогического
колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

МДК. 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

1.1. Область применения программы

Рабочая программа МДК.03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению является обязательной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» заочная форма обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

1.2. Место МДК в структуре образовательной программы:

Рабочая программа МДК. 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению является частью профессионального модуля 03 Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования и относится к профессиональному циклу.

1.3. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК:

В результате освоения МДК обучающийся **должен уметь**:

1. анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;
2. выразительно читать литературные тексты;
3. выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра.

В результате освоения МДК обучающийся **должен знать**:

1. содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;
2. теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;
3. детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;
4. русская классическая литература в детском чтении;
5. отечественная литература XX в. в детском чтении;
6. произведения зарубежных авторов в детском чтении;

В ходе изучения МДК у обучающегося **формируются компетенции**:

Перечень общих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
ПК 3.1	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 3.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы
ПК 3.3	Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста
ПК 3.4	Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования
ПК 3.5	Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами

В ходе изучения МДК у обучающего **целевые ориентиры:**

Патриотическое воспитание

П1 Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Духовно-нравственное воспитание

ДН1 Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Эстетическое воспитание

Эс1 Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Эс3 Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

В ходе изучения МДК осуществляется практическая подготовка. Практическая подготовка предусматривает: в ходе учебных занятий участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.4. Количество часов на освоение программы МДК:

Общее количество часов учебной нагрузки обучающегося - 76 часа (*из них: вариативной - 40ч*).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК

2.1. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы МДК, в т.ч.	76
обязательная аудиторная нагрузка при заочной форме обучения, в т.ч	8
Обзорно – установочные учебные занятия	4
лабораторные и практические занятия	4
самостоятельная работа обучающегося при заочной форме обучения	68
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет во 2 семестре	

2.2. Тематический план и содержание МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов, в т.ч.				Коды компетенций, целевых ориентиров, формированию которых способствует элемент программы
		Обзорно – установочные учебные занятия	Лаб. и практ. занятия	Самостоятель ная работа	Вариативная часть программы	
Раздел 1. Специфика литературы для детей дошкольного возраста						
Тема 1.1. Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО	Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка	1		2	2	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
Тема 1.2. Детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка	Малые формы детского фольклора, их особенности. Сказка в детском чтении. Русская народная и зарубежные сказки, литературные сказки	1		3	2	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
Тема 1.3. Русская классическая литература в детском чтении.	Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в круг детского чтения. Рассказы для детей.			3	2	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
Раздел 2. Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников						
Тема 2.1. Отечественная литература XX в. в детском чтении.	Сказки для детей Максима Горького. Авторский замысел и исполнение. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.			2	1	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3

	Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».			1	1	
	Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина.			2	1	
	Рассказы В. Бианки «Первая охота», «Аришка-трусишка», «Синичкин календарь» и др. Природоведческие сказки: «Лесные домишки», «Как Муравьишка домой спешил» и др. «Лесная газета» - художественная энциклопедия природы.	1		2	2	
	Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Дремучий медведь», «Растрепанный воробей», «Носорог»: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала.			2	1	
	Творчество В. Маяковского для детей. Книжки-картинки для малышей («Что такое хорошо и что такое плохо?»).			1	1	
	Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто («Игрушки», «Очки», «Лешенька»). Социально-психологический портрет ребенка: «Любочка», «Болтунья» и др.			2	1	
	С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.). Способность автора постичь психологию ребенка. Поэтическое видение природы	1		2	1	
Тема 2.2. Произведения зарубежных авторов в детском чтении	Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей. «Кот в сапогах». А. Милн «Винни-Пух», Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации к сказкам.			2	1	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Творчество для детей Д. Родари. «Чиполино»: образы сказочных героев, установление справедливости как			2	1	

	главная цель положительных героев сказки. Сказки братьев Гримм, вошедшие в круг чтения дошкольников: «Золушка», «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик».					
	Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева». Л. Кэрролл и его сказки; образ Алисы. А. Линдгрен «Повести о Карлсоне».			2	1	
Раздел 3. Практикум по выразительному чтению						
Тема 3.1. Теоретические основы работы над выразительностью речи.	Роль выразительного чтения в развитии речевой деятельности дошкольников. Связь выразительного чтения с решением педагогических задач.		1	1	1	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Роль исполнительской задачи, искренности переживаний, воображения, веры в предлагаемые обстоятельства.			2	1	
	Задачи чтеца (по К.С.Станиславскому).			1	1	
Тема 3.2. Средства выразительности устной речи.	Техника речи. Дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи. Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания.			1		ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5 П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Голос. «Атака» звука. Полетность голоса. Правила гигиены голоса. Упражнения для совершенствования голоса педагога и его воспитанников.			2	1	
	Дикция. Артикуляционная гимнастика. Организация работы над фонематическим слухом и дикцией дошкольников.			1		
	Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.			2	1	
	Сила голоса, проявляющаяся в громкости звучания и логических ударениях. Типичные ошибки в расстановке логических ударений. Виды работы с детьми над логическими ударениями.			2	1	
	Паузы: логические, психологические, построчные (ритмические). Темп и ритм, правила, определяющие их выбор.			2	1	
	Мелодика речи. Монотон. Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты.		1	1	1	
	Тон голоса. Методика работы над эмоциональным тоном с детьми. Тембр, возможности его использования в целях			2	1	

	выразительности речи.					
	Неязыковые средства выразительности устной речи: мимика, телодвижения, жесты, поза. Оптимальное использование педагогом неязыковых средств общения как условие выразительности речи.			1		
Тема 3.3. Подготовка воспитателя к исполнению литературных произведений.	Знакомство с произведением. Литературоведческий анализ текста, его последовательность			3	2	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5, П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Правила чтения различных композиционных звеньев текста. Составление «партитуры» чтения. Тренировочное чтение, сопровождающееся анализом.		1	1	1	
Тема 3.4. Особенности исполнения литературных произведений разных жанров.	Малые фольклорные формы: Анализ содержания и формы, специфика их выразительного чтения.			2	1	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5, П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Фольклорная сказка: ее особенности, выбор приемов чтения и рассказывания.			1		
	Литературная сказка: особенности жанровой формы, приемы повествования, своеобразие композиции, сюжета и системы образов, осознанный выбор исполнительских приемов.			2	1	
	Басня: специфика жанра и языка, особенности чтения.			2	1	
	Поэзия: особенности лирического героя, лирических мотивов, их влияние на исполнение; влияние стихотворного размера, расположения и характера рифм; соблюдение построчных пауз, цензуры.			3	2	
	Рассказ: взаимосвязь идейно-эмоционального содержания с выбором исполнительских средств: создание образа рассказчика и образов героев; приемы выделения узловых сюжетно-композиционных элементов.			2	1	
	Драматургия: отличия в чтении при сравнении с эпическими произведениями.			2	1	
Тема 3.5. Формирование выразительной речи дошкольников.	Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста: при подготовке к восприятию, первичном восприятии, элементарном анализе, проведении творческих работ по прочитанному.			2	1	ОК 01 – 02, ОК 04-05, ПК 3.1 – 3.5, П1, ДН1, Эс1, Эс3
	Прослушивание и анализ образцового исполнения литературного произведения при непосредственной подготовке к выразительному рассказыванию. Роль тренировочных упражнений в работе над выразительностью		1	2	2	

	речи, их разновидности.					
	Дифференцированный зачет					
		4	4	68	40	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы МДК требует наличия учебного кабинета Теоретических и методических основ дошкольного образования.

Оборудование учебного кабинета:

1. Персональный компьютер
2. Интерактивная доска, мультимедиа-проектор / интерактивный комплекс с вычислительным блоком
3. Web-камера
4. Колонки звуковые
5. Методические рекомендации к практическим и самостоятельным работам студентов
6. Раздаточный дидактический материал, демонстрационный иллюстративный материал
7. Мультимедийные презентации

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники:

1. **1. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для СПО / И.Г. Минералова. - М. : Юрайт, 2023. - Текст : электронный.**

Основные электронные издания

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература : учебник / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 3-е изд., исправленное. - М.: Академия, 1997. - 447 с. - (Педагогическое образование).
2. Русская литература для детей : учебное пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Т.Д. Полозова, Г.П. Туюкина, Т.А. Полозова, М.П. Бархота; под ред. Т.Д. Полозовой. – М.: Академия, 1997. – 512 с
3. Детская литература: хрестоматия с основами литературоведения : для студентов средних педагогических учебных заведений /Сост. Дановский А.В. – М.: Академия, 1996. – 640 с.
4. Хрестоматия по детской литературе : учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений /сост. И.Н. Арзамасцева, Э.И. Иванова, С.А. Николаева. - М.: Академия, 1997. - 544 с.
5. .Хрестоматия по детской литературе : учебное пособие для учащихся педагогических училищ / сост. А.Л. Табенкина, М.К. Боголюбская; под ред. Е.Е. Зубаревой. - 10-е изд., испр. - М.: Просвещение, 1988. - 462 с.: ил.
6. Гриценко, З. А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 2-е изд., исправленное. - М.: Академия, 2007. – 313
7. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для СПО / И.Г. Минералова. - М. : Юрайт, 2019. - 333 с.

Дополнительные источники

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта»))»
2. Примерная образовательная программа начального общего образования (одобрена Решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18.03. 2022г.)
3. Примерная программа начального общего образования предмета «Литературное чтение», одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, сформированные ОК)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения МДК обучающийся должен уметь	• контрольная работа • дифференцированный зачет
анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;	
выразительно читать литературные тексты;	
выразительно исполнять (наизусть) произведения различного жанра.	
В результате освоения МДК обучающийся должен знать	
содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»	
теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;	
детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;	
русская классическая литература в детском чтении;	
отечественная литература XX в. в детском чтении;	
произведения зарубежных авторов в детском чтении;	
теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;	